



FONDAZIONE VAL TIDONE MUSICA

c/o Comune di Sarmato
Viale Resistenza 2 – 29010 Sarmato
TEL. 0523/88.78.27 – Fax 0523/88.77.84
C.F. 91092480333

OGGETTO: Procedura comparativa per l'affidamento della direzione artistica della Fondazione Val Tidone Musica nel quadriennio 2016/2020. Esito procedura.

PREMESSO che il Direttore Artistico della Fondazione Val Tidone Musica nominato con atto del C.d.A. n° 6 del 06.06.2012 è in scadenza il 07.06.2016;

DATO ATTO che al fine di provvedere ad una nuova nomina è stato ritenuto opportuno, sentito il C.d.A. in data 11.02.2016, provvedere alla pubblicazione di apposito avviso al fine di ottemperare ai principi di trasparenza ed integrità;

CONSIDERATO che in data 07.03.2016 con prot.n° 103 è stato pubblicato apposito avviso di procedura comparativa di cui all'allegato A), sottoscritto dal Presidente della Fondazione Val Tidone Musica, e che tale avviso prevedeva per il giorno 25.03.2016 la scadenza per le domande di ammissione alla procedura comparativa;

DATO ATTO che nei termini prescritti è pervenuta una sola domanda da parte del Prof.LIVIO LUIGI BOLLANI e precisamente in data 08.03.2016 prot.n° 104;

PERTANTO, si provvede all'apertura della suddetta busta come sopra pervenuta;

ESAMINATA la documentazione e dato atto che il Prof.LIVIO LUIGI BOLLANI possiede tutti i requisiti e le competenze richieste dall'avviso come di seguito riportate:

- di aver conseguito i seguenti titoli di studio:
Diploma vecchio ordinamento in Composizione
Diploma vecchio ordinamento in Violino;
- di aver maturato esperienza lavorativa presso la Fondazione Val Tidone Musica dal 2008 ad oggi;
- di aver maturato esperienza didattica presso l'Istituto Superiore di Studi Musicali "P.I.Tchaikovsky" di Nocera Terinese (CZ)

come meglio specificato nel dettagliato curriculum vitae allegato alla domanda;

CONSIDERATO, inoltre, che l'importo è fissato in Euro 38.000,00 annui lordi più I.V.A. specificando che detto importo è onnicomprensivo di spese, spostamenti etc.;

Il predetto esito è trasmesso al C.d.A. per il relativo atto di nomina.

Letto, approvato e sottoscritto.

Piacenza, li 19 maggio 2016

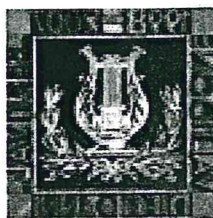
IL PRESIDENTE (Dr.Gianpaolo Fornasari)

IL SEGRETARIO (Dr.ssa Laura Cassi)

IL REVISORE DEI CONTI (Dr.Pietro Salice)



ALL. A)



FONDAZIONE VAL TIDONE MUSICA

c/o Comune di Sarmato
Viale Resistenza 2 – 29010 Sarmato (PC)
Tel. 0523/88.78.27 – Fax 0523/88.77.84
e-mail: valtidonemusica@pec.it - info@valtidone-competitions.com
www.comune.sarmato.pc.it - segreteria@comune.sarmato.pc.it
www.valtidone-competitions.com
C.F. 91092480333

Prot. n. 103 del 07/03/2016

Sarmato (PC), lì 07/03/2016

AVVISO PUBBLICO DI PROCEDURA COMPARATIVA

PER TITOLI PER L'AFFIDAMENTO DELLA DIREZIONE ARTISTICA DELLA FONDAZIONE VAL TIDONE MUSICA NEL QUADRIENNIO 2016-2020

IL PRESIDENTE DELLA FONDAZIONE VAL TIDONE MUSICA

RENDE NOTO

che è indetta una procedura comparativa per titoli per l'affidamento della direzione artistica della Fondazione Val Tidone Musica nel quadriennio 2016-2020.

1. OGGETTO DELLA PRESTAZIONE

Il servizio oggetto dell'affidamento si svolge di norma presso il domicilio dell'affidatario, presso gli uffici della Fondazione Val Tidone Musica in Sarmato, nei Comuni interessati dall'attività della Fondazione Val Tidone Musica e presso altri sedi istituzionali (Regione Emilia Romagna, Provincia di Piacenza, Fondazione di Piacenza e Vigevano etc.) in cui si rendesse necessario recarsi per l'espletamento delle mansioni affidate. Ai sensi dell'articolo 14 dello Statuto della Fondazione Val Tidone Musica, il Direttore Artistico:

- predispone il programma pluriennale di attività della Fondazione da sottoporre all'Assemblea Generale, individuando gli andamenti tendenziali e fissando gli obiettivi di medio periodo tenuto conto dei presupposti delle principali attività musicali in Val Tidone e Val Luretta e del ruolo storico del Comune di Pianello Val Tidone in qualità di promotore delle stesse nonché dei soggetti a vario titolo collaboranti che hanno contribuito alla loro realizzazione e sviluppo;
- predispone i progetti esecutivi da sottoporre al Consiglio di Amministrazione, allocando le risorse umane, finanziarie e patrimoniali in conformità al programma pluriennale di attività;
- dirige e coordina in autonomia, nel rispetto dei programmi approvati e dei vincoli di bilancio, l'attuazione dei progetti esecutivi;
- partecipa di diritto alle riunioni dell'Assemblea Generale e del Consiglio di Amministrazione.

2. IMPORTO DEL SERVIZIO

L'importo previsto per le prestazioni oggetto dell'affidamento di cui al punto 2 è determinato in € 38.000,00 annue + IVA.

Detto importo, onnicomprensivo di spese, spostamenti, etc., potrà nel corso dell'anno essere ripartito dall'affidatario in più tranches di fatturazione, con imputazione ai vari eventi organizzati dalla Fondazione Val Tidone Musica.

3. DECORRENZA AFFIDAMENTO

Il servizio decorre dallo 01/06/2016 e ha durata quadriennale, fino al 31/05/2020.

4. REQUISITI E COMPETENZE PER L'AMMISSIONE ALLA SELEZIONE

Per l'ammissione alla selezione è richiesto il possesso dei sottoindicati requisiti:

- a) laurea magistrale, diploma accademico di secondo livello o titolo di studio equipollente (es. diploma di Conservatorio vecchio ordinamento, purché congiunto con il diploma di scuola secondaria di secondo grado);
- b) esperienza nella attività oggetto dell'affidamento, con particolare riferimento ad esperienze maturate presso pubbliche amministrazioni, fondazioni lirico-sinfoniche o fondazioni di partecipazione pubblico-private operanti nell'ambito dello spettacolo, per almeno 5 anni anche non consecutivi;
- c) competenze specifiche riguardo agli ambiti di operatività della Fondazione Val Tidone Musica (concertistica e didattica), comprovate da un curriculum artistico/musicale di riconosciuto prestigio e da una esperienza minimo biennale di attività didattica in ambito musicale a livello superiore o universitario (costituiranno titolo preferenziale i contratti di docenza A.F.A.M. stipulati con Conservatori ed Istituti Superiori di Studi Musicali a seguito di concorso o procedura comparativa pubblica per titoli o titoli ed esami, implicanti la preventiva valutazione da parte di una commissione tecnica, tra i soggetti idonei al pubblico impiego, del possesso dei titoli di studio e della sussistenza di elevati standard qualitativi e quantitativi riguardo ai titoli artistico-culturali e professionali);
- d) comprovata esperienza nella programmazione di cartelloni musicali, nella ideazione e coordinamento di progetti culturali con il coinvolgimento del territorio e nella organizzazione di eventi formativi in ambito musicale (nello specifico, concorsi di musica e corsi di alto perfezionamento musicale);
- e) adeguate competenze giuridiche ed economico-contabili, unite ad un'apprezzabile conoscenza della normativa in materia di organismi con personalità giuridica di diritto privato a carattere pubblicistico, così come definite le fondazioni a partecipazione pubblico-privata ai sensi della disciplina sugli appalti e dei pareri espressi dalla Corte dei Conti;
- f) approfondita conoscenza della realtà territoriale (Val Tidone) e progettuale entro la quale si muove la Fondazione Val Tidone Musica.
- g) Il possesso di un master in management dello spettacolo o di una seconda laurea o titolo di studio equipollente costituirà titolo preferenziale per l'affidamento a parità di requisiti.

5. DOMANDA DI AMMISSIONE ALLA PROCEDURA COMPARATIVA E TERMINI DI PRESENTAZIONE

La domanda di ammissione alla procedura comparativa deve essere indirizzata alla Segretaria della Fondazione Val Tidone Musica - Viale Resistenza, 2 - 29010 Sarmato e fatta pervenire entro le ore 12.30 del giorno 25/03/2016. La domanda può essere consegnata all'Ufficio Protocollo del Comune di Sarmato nei seguenti giorni: da lunedì al sabato dalle ore 8.30 alle ore 12.30.

La domanda si considera prodotta in tempo utile anche se spedita a mezzo raccomandata con avviso di ricevimento purché pervenga alla Fondazione Val Tidone Musica nel termine perentorio sopra indicato.

Non sono presi in considerazione le domande, i titoli e i documenti presentati all'Ufficio Protocollo oltre il termine perentorio di cui sopra. La consegna della domanda è a totale ed esclusivo rischio del mittente, restando esclusa qualsivoglia responsabilità della Fondazione Val Tidone Musica, ove per disguidi postali o di altra natura ovvero per qualsiasi motivo, la medesima non pervenga entro i termini previsti all'indirizzo sopra indicato. La Fondazione non assume alcuna responsabilità per il caso di irreperibilità del destinatario e per mancato recapito di comunicazioni dipendenti da inesatta indicazione del recapito da parte del candidato o da mancata oppure tardiva comunicazione dell'eventuale variazione dell'indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali disguidi postali o telegrafici o comunque imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o forza maggiore.

La domanda di ammissione alla procedura comparativa pubblica, redatta utilizzando il modulo allegato, deve contenere il preciso recapito presso il quale deve, ad ogni effetto, essere fatta qualsiasi

comunicazione relativa alla selezione, completo di codice di avviamento postale, il recapito telefonico del richiedente e, a pena di esclusione, dichiarazione sostitutiva resa ai sensi del D.P.R. 445/2000 attestante il possesso dei titoli e requisiti descritti all'art. 5.

La domanda deve altresì essere sottoscritta dal candidato pena la nullità della stessa. La firma non è soggetta ad autenticazione.

La domanda deve essere corredata da curriculum personale, preferibilmente in formato europeo, e deve contenere l'elenco sintetico delle attività ritenute dal candidato significative della propria capacità professionale con l'indicazione della committenza, dell'oggetto e della data della prestazione, nonché di ogni altro elemento ritenuto utile in relazione alle prestazioni oggetto di affidamento.

È fatto obbligo allegare fotocopia di documento d'identità del sottoscrittore, in corso di validità, pena l'esclusione dalla selezione.

Non sono prese in considerazione le richieste formulate in modo difforme dalle modalità sopra indicate, prive del curriculum o della dichiarazione sostitutiva o comunque contenenti informazioni e dati non sufficienti ad accertare le competenze professionali e di studio del richiedente.

La domanda, unitamente agli allegati, deve essere contenuta in apposito plico sigillato e controfirmato sui lembi di chiusura recante all'esterno la scritta "Selezione per l'affidamento della direzione artistica della Fondazione Val Tidone Musica" e i dati identificativi del mittente.

6. TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi dell'art. 13 del decreto legislativo n. 196/2003 si informa che i dati che i candidati sono tenuti a fornire sono necessari ai fini dell'ammissione alla procedura concorsuale e saranno utilizzati per gli adempimenti connessi allo svolgimento della procedura stessa ed alla eventuale successiva gestione del rapporto di lavoro. Il trattamento è realizzato secondo le prescrizioni stabilite dal decreto legislativo 30 giugno 2003 n. 196, con l'ausilio di strumenti informatici ed è svolto dal personale del Comune di Sarmato.

I candidati hanno il diritto di conoscere, in ogni momento, quali sono i dati conferiti e come vengono utilizzati. Hanno, altresì, il diritto di farli aggiornare, integrare, rettificare o cancellare, chiederne il blocco e opporsi al loro trattamento.

Titolare del trattamento è la Fondazione Val Tidone Musica e responsabile è il Segretario della Fondazione stessa. I dati forniti possono venire a conoscenza dei soggetti preposti alla pratica, in qualità di incaricati del trattamento e dei soggetti cui spetta la valutazione.

7. CRITERI E MODALITÀ DI VALUTAZIONE DEI CANDIDATI VALIDITA' DELLA GRADUATORIA

La procedura comparativa avviene mediante valutazione dei titoli di studio, del curriculum professionale dei candidati e della sussistenza degli altri requisiti previsti all'articolo 5 del presente avviso da parte del Consiglio di Amministrazione della Fondazione Val Tidone Musica, il quale nomina il Direttore Artistico ai sensi dell'articolo 10 dello Statuto.

La comunicazione al candidato selezionato per l'affidamento dell'incarico è data entro il giorno 31/05/2016 tramite pubblicazione sul sito della Fondazione Val Tidone Musica e tramite posta elettronica certificata.

8. RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Ai sensi dell'art. 5 della legge 7 agosto 1990 n. 241, si comunica che il responsabile del procedimento è la segreteria del Comune di Sarmato -, cui gli interessati possono rivolgersi per ogni ulteriore informazione in ordine alla selezione.



9. NORME FINALI

La Fondazione Val Tidone Musica si riserva la facoltà, in base a sopravvenute esigenze organizzative, di prorogare, sospendere o revocare il presente avviso prima dello svolgimento della procedura comparativa, senza che i concorrenti possano vantare diritti di sorta.

Il presente avviso è pubblicato sul sito www.comune.sarmato.pc.it nella sezione riservata alla Fondazione Val Tidone Musica.



IL PRESIDENTE
Dott. Gianpaolo Fornasari

Alla c.a. del Segretario della
FONDAZIONE VAL TIDONE MUSICA
Viale Resistenza, 2
29010 Sarmato (PC)

DOMANDA DI AMMISSIONE ALLA PROCEDURA COMPARATIVA PER TITOLI PER L'AFFIDAMENTO DELLA DIREZIONE ARTISTICA DELLA FONDAZIONE VAL TIDONE MUSICA

Il/La sottoscritto/a _____
residente in _____
Indirizzo _____
nato/a a _____ il _____
Codice Fiscale _____

chiede di essere ammesso alla procedura comparativa per il servizio di cui all'oggetto.

Il sottoscritto, consapevole delle responsabilità penali previste dall'art. 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445, in caso di false dichiarazioni contenute in dichiarazioni sostitutive di certificati o di atti di notorietà, dichiara sotto la propria responsabilità,

1) di avere conseguito i seguenti titoli di studio (art. 5 punti a - g):

b) di avere maturato esperienza lavorativa (art. 5 punto b) presso:

_____ dal _____ al _____

c) di avere maturato esperienza didattica (art. 5 punto c) presso:

_____ dal _____ al _____

come risulta dal CV allegato.

Chiede infine che ogni eventuale comunicazione inerente la presente procedura comparativa sia spedita al seguente indirizzo: _____

Tel. _____ e-mail _____

Luogo e data _____ Firma (leggibile) _____

Allegati alla domanda:

- I) curriculum vitae
- II) fotocopia del documento di identità, in corso di validità

Si informa che, ai sensi dell'articolo 13 del decreto legislativo n. 196/2003, i dati personali sopra riportati sono obbligatori ai fini dell'ammissione alla procedura comparativa e sono utilizzati con modalità e procedure strettamente necessarie allo scopo.

Il trattamento è realizzato secondo le prescrizioni stabilite dal citato decreto legislativo 196/2003, con l'ausilio anche di strumenti informatici ed è svolto da personale del Comune di Sarmato.

Titolare del trattamento è la Fondazione Val Tidone Musica e responsabile è il Segretario dr. Laura Cassi. I dati forniti possono venire a conoscenza dei soggetti preposti alla pratica, in qualità di incaricati del trattamento.